


# TRA PIANTE E ANIMALI CON IL CONIUGE ACCANTO



AUGUSTO IOSSA FASANO

*[www.augustoiossafasano.it](http://www.augustoiossafasano.it)  
[www.metandro.com](http://www.metandro.com)*



# LA STORIA COME PRESENTE

78

➤ *L'oggetto della scienza storica non è il nostro passato,*

➤ *ma un altro presente*

➤ G. Preti cit. nell'introduzione di Paolo Rossi

➤ a Storia della malattia di Alzheimer, Matteo Borri

➤



  
FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI PISTOIA E PESCIA

Centro Monteliveto

"Casa del Vecchio"

## 5° CONVEGNO NAZIONALE SUI CENTRI DIURNI ALZHEIMER

6 - 7 Giugno 2014

Auditorium  
Via Pancioni, 14 - Pistoia

Programma Preliminare

# MIA MADRE, LA MIA BAMBINA

➔ *la mère de **Tahar Ben Jelloun** a été atteinte par la maladie d'**Alzheimer**:*

➔ *“...ma mère est devenue une **petite chose** à la...”*



# SCOPRIRE IL SENSO E IL VALORE DI OGGETTI E DI GESTI

- UN FIGLIO SCOPRE CHE SUA MADRE SI ATTACCA A UN BERRETTO A MAGLIA CHE LA RIPORTA A UN'INFANZIA DURA MA FELICE
- TENERE STRETTA UNA BANCONOTA ALLONTANA IL FANTASMA DELLA POVERTA'
- Un anziano AD NASCONDE OGGETTI E RIPONE LE SCARPE SOPRA IL COMODINO (si scopre che intende comunicare che sta bene in comunità e non intende affatto andare via di lì, dunque manifesta una precisa capacità di intendere e di volere)

# **COSE E OGGETTI COME PARAMETRO DELLE RELAZIONI**

- RIVALUTARLI SENZA ECCESSO DI MATERIALISMO  
NE' FETICISMO**
- L'ESSERE UMANI, L'ESSERE SOGGETTI PASSA  
DALL'OGGETTO, DA PICCOLE, APPARENTEMENTE  
INSIGNIFICANTI, COSE**

# A theory of rehabilitation without a model of learning...

- Baddeley, A. AND (1993)
- A theory of rehabilitation without a model of learning is a vehicle without an engine : A comment on Caramazza and Hillis.
- Neuropsychological Rehabilitation, 3 AND (3) AND , 235-244.



# Theory of mind and cognitive process

- [Aging Ment Health](#). 2014 Apr 4. [Epub ahead of print]
- Theory of mind and cognitive processes in aging and Alzheimer type dementia: a systematic review.
- [Sandoz M](#)<sup>1</sup>, [Démonet JF](#), [Fossard M](#)



# MENTE E SPAZIO ESTERNO

- DIVISIONE DI COMPITI: AGLI PSICOANALISTI LO SPAZIO INTERNO, L'OGGETTO INTERNO, LA METAPSICOLOGIA etc.
- AI COGNITIVISTI L'ESTERNO, IL COMPORTAMENTO, LA PRATICA
- ORIENTAMENTO
- RICONOSCIMENTO
- CONTATTO
- RELAZIONE
- MEDIAZIONE

# MATERIA DELLA MENTE

- UNA TEORIA DELLA MENTE
- PUO' OSPITARE LA RAPPRESENTAZIONE
- **DELLE COSE, DEGLI OGGETTI, DI PIANTE E ANIMALI**
- ACCANTO A QUELLA DELLA **RELAZIONE CON SE', CON L'ALTRO E ALLO SPAZIO ESTERNO**

# COSA ACCADE ALLA COPPIA?

➤ J Gerontol Soc Work. 2013;56(3):237-54. doi:  
10.1080/01634372.2012.758214.

➤ **The couples life story approach: a  
dyadic intervention for dementia.**

➤ Ingersoll-Dayton B1, Spencer B, Kwak M, Scherrer K, Allen RS,  
Campbell R.

➤ **Author information**



# DESTINO DELLA COPPIA

- Geriatr Psychol Neuropsychiatr Vieil. 2011 Dec 1;9(4):447-454.
- The fate of the couple in dementia.
- Rieucou A1, David JP, Bungener C.
- Author information



# L'INTELLIGENZA

## delle piante

Michael Pollan, The New Yorker, Stati Uniti. Foto di William Rugen

Comportamento, apprendimento, memoria, coscienza, dolore. Queste parole di solito si riferiscono al mondo animale. Oggi però gli esperti di neurobiologia vegetale le usano per studiare e definire le piante. Ma queste facoltà possono esistere senza un cervello? Il dibattito scientifico è molto acceso

**N**el 1973 un libro in cui si sosteneva che le piante sono esseri senzienti, provano emozioni, preferiscono la musica classica al rock e possono reagire ai pensieri inespressi degli esseri umani anche a centinaia di chilometri di distanza entrò nella classifica del New York Times dei saggi più venduti. *La vita segreta delle piante* di Peter Tompkins e Christopher Bird (Il Saggiatore 2009) era un'affascinante miscela di studi scientifici, esperimenti un po' improvvisati e venerazione mistica per la natura che catturò la fantasia dei lettori in un'epoca in cui cominciava a diffondersi la cultura new age. Le pagine più memorabili sono quelle che descrivono gli esperimenti di un ex tecnico delle macchine della verità della Cia, Cleve Backster. Nel 1966 Backster aveva avuto la bizzarra idea di collegare un galvanometro (uno strumento che misura le correnti elettriche) a una foglia di dracena, la pianta che aveva nel suo studio. Con sua grande sorpresa, aveva scoperto che gli bastava immaginare che la dracena prendesse fuoco perché l'ago del poligrafo salisse, regi-

strando un picco nell'attività elettrica. Backster aveva continuato a collegare i poligrafi a decine di piante, cespi di lattuga, cipolle, arance e banane. Sosteneva che le piante reagivano ai pensieri degli esseri umani molto vicini a loro. Con quelli con cui avevano più familiarità reagivano anche a grande distanza. In un esperimento per verificare se le piante avessero una memoria, Backster aveva scoperto che una pianta testimone dell'uccisione (per calpestamento) di un'altra pianta riusciva a riconoscere l'assassino tra sei sospetti: l'attività elettrica aumentava quando se lo trovava davanti. Le piante di Backster mostravano anche una forte avversione per la violenza tra le specie. Alcune davano segnali di stress quando si rompeva un uovo in loro presenza, o quando una manciata di gamberi vivi veniva gettata nell'acqua bollente, un esperimento che Backster aveva raccontato sul *Journal of Parapsychology* nel 1968.

Negli anni successivi alcuni studiosi di botanica cercarono di riprodurre "l'effetto Backster", ma senza successo. Buona parte delle scoperte riportate nella *Vita segreta delle piante* sono state smentite. Ma il libro ha lasciato il segno nella nostra cultura. Gli statunitensi hanno cominciato a parlare con le piante e a fargli ascoltare Mozart, e

questo settore della ricerca. Secondo Daniel Chamovitz, un biologo israeliano autore di *Quel che una pianta sa* (Raffaello Cortina 2013), Tompkins e Bird "hanno impedito ricerche più serie sul comportamento delle piante perché gli scienziati sono diventati diffidenti nei confronti di qualsiasi studio che alludesse a possibili paralleli tra i sensi degli animali e quelli delle piante". Altri sostengono che *La vita segreta delle piante* ha provocato una sorta di "autocensura" nei ricercatori che avrebbero voluto approfondire "le possibili omologie tra neurobiologia e fitobiologia", cioè la possibilità che le piante siano molto più intelligenti e simili a noi di quanto si pensi.

I primi accenni all'autocensura sono apparsi in un articolo del 2006 pubblicato sulla rivista *Trends in Plant Science*, che proponeva un nuovo campo di ricerca chiamata, forse un po' imprudentemente, "neurobiologia vegetale". I sei autori dell'articolo - tra cui il fitobiologo molecolare statunitense Eric D. Brenner, il fisiologo vegetale italiano Stefano Mancuso, il biologo cellulare slovacco Frantisek Baluška e la fitobiologa statunitense Elizabeth van Volkenburgh - sostenevano che i meccanismi genetici e biochimici che conosciamo non sono in grado di spiegare i sofisticati com-



# VEGETALE A CHI?

- **VEGETALE = COSA INANIMATA...**
- **E L'ANIMALE?**
- **BESTIA ISTINTIVA E IRRAZIONALE?**



# L'INTELLIGENZA DELL'ALTRO

## DOSSIER

Le sorprendenti capacità cognitive degli animali stanno cambiando il concetto stesso di intelligenza, spingendoci a ripensare il nostro rapporto con loro

# L'intelligenza



# SCENARI PREVEDIBILI

- QUANDO AVREMO TROVATO LE CURE PER MALATTIE CARDIOVASCOLARI, TUMORI E AD
- IL DISCORSO SARA' SOLO ALL'INIZIO
- LA TERAPIA GENICA, STAMINALE O ALTRO HI-TECH  
SONO SOLO UNA PRIMA PARTE DELLA RISPOSTA
- OCCORRERA' UN MODELLO E DELLE PRATICHE SPERIMENTALI CHE INTEGRINO TRA LORO LE VARIE COMPONENTI DELLA MENTE E IL SOGGETTO IN CONTESTI SEMPRE PIU' COMPLESSI (COMPONENTI BIOLOGICHE E BIONICHE)



# UN SIGNIFICATO CONTEMPORANEO PER L'ESSERE UMANO

- *“Ogni uomo è uomo-più-cose,*
- *È uomo in quanto si riconosce in un numero di cose,*
- *Riconosce l'umano investito di cose,*
- *Il se stesso che ha preso forme di cose”.*

➤ **ITALO CALVINO**